

Трудный экзамен

Руслан, школьник - Марк Эйдельштейн
Александр, отец Руслана - Михаил Башкатов
Элеонора, Мама Руслан - Дарья Екамасова
Голос учителя - фонограмма или запись
Психолог - Дмитрий Самсонов
Логико-математический интеллект (ЛМИ) - Андрей Минеев
Философский интеллект (ФИ) - Леонид Саморуков
Лингвистический интеллект (ЛИ) - Полина Ежова
Образный интеллект (ОИ) - Евгения Абрамова
Межличностный интеллект (МИ) - Павел Чукреев
Натуралистический интеллект (НИ) - Герман Сегал
Музыкально-художественный (МАИ) - Мария Лапшина
Телесный интеллект (ТИ) - Елизавета Мартинес
Дисциплина в доспехах - Илья Барабанов
Принцесса эмоция - Дарья Екамасова

СЦЕНА 0

Психолог расставляет камеры с операторами.

ПСИХОЛОГ Сюда... Нет... Здесь... Да... Тут... Идеально... Чуть левее... Да... И сюда... Идеально.

Садится за стол. Камера берет крупный план психолога.

ПСИХОЛОГ Все просто. Каждый из нас — герой. Главный герой... большого и удивительного фильма. Этот фильм не покажут в кино. Он снимается, монтируется и проецируется в реальном времени в нашей голове, в нашем сознании. Вот тут. Каким будет этот фильм: драмой, комедией, примитивным мылом или фантастикой... это зависит только от нас, от нашего выбора. Еще недавно никто не мог посмотреть этот фильм... но мы достаточно далеко продвинулись в исследовании подсознания. И кажется уже готовы продавать билеты на сеанс. Пока без поп-корна, но кто знает...

Меняет тон на монотонный.

ПСИХОЛОГ Дядюшка Фрейд был бы за нас рад. Эксперимент номер 5. Трудный выбор.

Сцена I

Учебный класс, парта, вопросы к экзамену, портреты физиков. Звонит звонок. В класс бежит Руслан.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ: Опять опоздал!

РУСЛАН: Я со звонком.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ: Садись!

Руслан кладет портфель, садится за парту, достает ручку, улыбается и боится.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Сегодня пробный экзамен по физике. Для тех, кто хочет на физфак, это важно. Списывать не дам. Кого замечу с телефоном — на выход. Удачи желать не буду. Она вам не понадобится. Время пошло.

Метроном отбивает часы. Руслан переворачивает страницу и читает про себя вопросы.

(Вся сцена это внутренний диалог.)

ГОЛОС РУСЛАНА Так соберись. Ты все знаешь. Ничего сложного. Расслабься. Как там тебя учили. Глубокий вдох. Раз-два-три-четыре-задержать дыхание. Выыыыдох. Приступим.

(Звук пишущей ручки по бумаге. Партитура школьных звуков сопровождает вопросы)

ГОЛОС РУСЛАНА Что такое система отсчета? Так система - это... пам-парам-пампам *(пишет напевая)* Что дальше? Как читается первый закон Ньютона? Как? В смысле читается? Это что книга? А я понял...тык-тык-тыдык. В чем проявляется относительность движения? Разве движение относительно? Все относительно... Хм, допустим так...Что называется силой? Что?

(скорость чтения вопросов заметно возрастает)

Какую скорость называют мгновенной? Третий закон Ньютона? Какое движение называют равномерным? Что такое волны? Что такое магнитное поле? Что такое энергии? Формула магнитной индукции? Как сократить икс? Если икс —это неизвестное... Неизвестное...хм.

Руслан бьет ручкой по столу, звук становится улетаем в мир фантазий, появляются разные голоса, читаются.

НИ Интересно у дятлов бывает сотрясение мозга от того, что они долбят деревья?

(чесет нос)

НИ Почему утконоса назвали утконос, а не уткоклюв? Ну, правда.

РУСЛАН Не отвлекайся, не отвлекайся. Следующий вопрос: От чего зависит частота звука?

МАИ Частота? Такая? Ла-ла-ла-ла-лаааа-лаа. Парам-па-пам

ЛМИ Ну как-же так, не мешайте, а то не получится.

ФИ Что если кто-то умеет читать мысли? Меня слышат?!

ТИ Победа над собой — это победа или поражение?

ОИ Смотрите как загагулина... на что похоже?

НИ А вот если для человека нормальная температура 36,6, то почему, когда на улице 36,6 нам плохо? Давайте напишем...

МИ Кто включает свет, когда открывается холодильник?

ЛМИ Какой холодильник? Я ничего не понимаю, у нас же экзамен!

МАИ Ставьте лайки и жмите на колокольчик!

ТИ А представьте себе, что будет если звонок не прозвонит? Вечный экзамен.

ОИ Будем сидеть здесь до 100 лет?

Звенит звонок.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Экзамен закончен. Положили ручки. Руслан. Руслаан!

Руслан растеряно.

РУСЛАН Так быстро. Мне еще пять минут...

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ У тебя их нет.

Руслан растерянно смотрит по сторонам.

Сцена II

Звонок, только уже телефонный. На сцену выходит Александр, отец Руслана. В деловом костюме. Очень деловой.

ОТЕЦ Але. Коля? Если пойдет также, как тогда в Уфе, то у нас ничего не получится. Ничего... Знаешь что получается из ничего? Ничего!

Другой звонок.

ОТЕЦ Подожди, вторая линия. Василиса Игоревна! Да. Все под контролем. Нет. Нет. Как в Уфе не получится. Подрядчики надежные... Мы сделаем электричество настолько дешевым, что свечи будут жечь только богачи. Что я хочу сказать? Нет мы не будем жечь свечи... Нет, я вас не путаю...

Третий звонок

ОТЕЦ Секунду, у меня другая линия...Але? Да у меня есть счет в вашем банке... Этого не может быть. Погодите... (*достаёт кредитную карточку*) Номер 4563 9876.... Погодите... А вы точно служба безопасности банка? Я перезвоню...

На сцене появляется Руслан. Он ходит вокруг отца.

РУСЛАН Привет! Я...

ОТЕЦ Я занят, пять минут! Але, Коля? Все на волоске. Василиса звонила. Нам кровь из носа нужна хотя бы презентация. Ты меня подставляешь! Коля!

РУСЛАН Пап, у меня тут...

ОТЕЦ Подожди... Василиса Игоревна! Нет я вас не игнорирую. Знаете день такой. Ну такой. Понедельник день тяжелый. Сегодня среда? Так среда еще тяжелее. Я вам зубы не заговариваю. Одну секунду!

Четвертый звонок

РУСЛАН Пап, лучше ты узнаешь это от меня...

ОТЕЦ Что узнаю?... Алло. Да. Учитель Руслана? (*отец останавливается в суматохе*)
Сейчас поставлю на громкую.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Руслан очень плохо написал экзамен. Он умудряется решить одно и то же задание с абсолютно разными ответами. Видно, что знания в голове есть. Но он рассеянный. Через неделю финальный экзамен, и если все повторится, то о физфаке можете забыть.

Отец смотрит по сторонам, Руслан спрятался вне сцены.

ОТЕЦ Рассеянный с улицы Бассейной. Руслан! Ты где! Выходи! Черт тебя дери, что это за фигня.

ГОЛОС РУСЛАНА Я не специально.

ОТЕЦ У тебя все не специально. А в физфак поступать тоже не специально будешь? А

ГОЛОС РУСЛАНА Пап, я все объясню.

ОТЕЦ Объяснять маме будешь. Ты меня подвел. Я тебе доверял. Никогда не лез. Не мешал. Хочешь это. Хочешь то. А оказывается, что ты двоечник. Ну ничего... сейчас я тебе все винтики на место поставлю.

Выходит мама.

МАМА Все винтики на месте.

Руслан за мамой.

ОТЕЦ Не стыдно? Такой большой, а все за маминой спиной прячешься.

РУСЛАН Я не прячусь. Я страхуюсь!

Отец пытается подступиться к сыну. Мама мешает спиной.

МАМА В моем присутствии никакого насилия над ребенком.

ОТЕЦ Да вы с ума сошли. Какое насилие! Мне только поговорить.

МАМА Вербальное насилие — это тоже насилие.

ОТЕЦ Вербальное? Уже и покричать нельзя?

МАМА Нельзя.

РУСЛАН Нельзя!

ОТЕЦ С каких пор?

МАМА 16 годиков пацану. А ты опомнился? Напомню, в этом доме все вопросы решаются в режиме диалога.

ОТЕЦ Хорошо.

МАМА А ты что? Спрятался? Кто так делает? За поступки надо отвечать. Особенно за провалы. Все, обсуждайте, в пределах звуковой нормы, мне нужна тишина. Я медитирую...

Мама уходит.

ОТЕЦ Два по физике? Объяснись.

РУСЛАН Не знаю, как так вышло.

ОТЕЦ Ну ты не подготовился? Или не осилил.

РУСЛАН Я не глупый!

ОТЕЦ Я и не говорил.

РУСЛАН Я не могу сосредоточиться. Все время все отвлекает.

ОТЕЦ Как это?

РУСЛАН Я начинаю думать, и, сам того не замечая, оказываюсь где-то не тут... Где-то там.

ОТЕЦ Давно это?

РУСЛАН Пару лет.

ОТЕЦ Что?!

РУСЛАН Ну это не всегда.

ОТЕЦ А когда?

РУСЛАН Когда интереса нет...

ОТЕЦ Нет интереса к физике?

Руслан молчит.

РУСЛАН Я не вижу в этом смысла. Такой ответ подойдет?

ОТЕЦ Не хочешь на физфак?

РУСЛАН Не хочу.

ОТЕЦ Хочешь.

РУСЛАН Не хочу.

ОТЕЦ Мне надоело... Где дневник? Неси!

Руслан протягивает телефон

ОТЕЦ Это что?

РУСЛАН Дневник

ОТЕЦ Это телефон!

РУСЛАН Пап уже все давно электронное... Смотри.

ОТЕЦ Ммм, давай-ка взглянем: МХК – отлично. Значит, барокко от рококо умеем отличать, значит?

РУСЛАН Какие ко мне претензии?

ОТЕЦ Никаких претензий

ОТЕЦ История – три. Чем не угодила история? Это ведь тоже интересно.

РУСЛАН А что у тебя было по истории?

ОТЕЦ У меня было хорошо всё с историей.

РУСЛАН Мама рассказывала, что был трояк

ОТЕЦ Если был трояк, то он был бы единственный. А у тебя еще по биологии – три?

РУСЛАН Я не буду биологом. У меня вон цветы вянут в комнате!

ОТЕЦ Цветы вянут, потому что ты их не поливаешь... Очень плохо, кстати, что ты не хочешь быть медиком, стоматологи не плохо сейчас зарабатывают... Китайский язык — отлично?

Как ты умудрился получить по китайскому отлично? И откуда он вообще взялся?

РУСЛАН Нихао! Тсин нинь цзай шуо и биенью. Во-первых, сейчас азиаты в топе. А во-вторых, у меня слух отличный. В китайском очень важен слух.

ОТЕЦ Допустим... физика — четыре. Я точно знаю, что у тебя есть способности к физике как у меня.

РУСЛАН А к чему привели тебя твои способности? Ты же не ученый. Электрик.

ОТЕЦ Я не электрик! Я занимаюсь развитием электросетей. Чтобы у тебя, и таких балбесов как ты, был свет и возможность днями напролет сидеть в чертовом телефоне. Ты меня удивляешь! Китайский – пять, английский – четыре, русский – три. Тебе самому не смешно?

РУСЛАН Нет!

ОТЕЦ А физкультура то. Сколько помню, у всех было отлично, даже у самых заядлых двоечников. А у тебя что?

РУСЛАН Три.

ОТЕЦ И почему?

РУСЛАН Канат порвал.

ОТЕЦ Что? А ты, действительно, талант. Зачем порвал? Как порвал.

РУСЛАН На спор... Для ТикТока

(повышают тон)

ОТЕЦ Может ты для тик тока еще и с 14 этажа прыгнешь?

РУСЛАН Это лишнее.

ОТЕЦ Лишнее - это тройки, четверки в твоем дневнике. Кем ты будешь с такими оценками?

РУСЛАН Не знаю...

Выходит мама со сковородками

МАМА (*отдает сковородки РУСЛАНУ*) Иди перекуси. Ты, как всегда, все упрощаешь. Прешь напролом. Может быть это полезное качество в бизнесе. Но в воспитании сына — плохая стратегия.

ОТЕЦ Сам разберусь, воспитание — это не квантовая физика.

МАМА Вот именно, это сложнее. Ты берешься судить о человеке, которого совсем не знаешь.

ОТЕЦ Знаю. Я помню первые шаги. Помню первое сентября. Я хороший отец. Я всегда был рядом.

МАМА А ты знаешь, какая у него любимая музыкальная группа? Нет. А какое у него любимое блюдо?

ОТЕЦ Бургеры. Они сейчас все любят бургеры.

МАМА Ты не знаешь своего сына.

ОТЕЦ Это не мешает мне заниматься его воспитанием.

МАМА Лучший способ кого-то воспитать — сделать его счастливым. Этот урок выучит и запомнит каждый.

ОТЕЦ Он не счастлив?

МАМА Вспомни себя в его возрасте? Что это за время. Подросток. Гормоны бушуют, а психика еще не готова. Кажется, что все кругом не правы. Ничего не понимают. А теперь добавь сюда давление. Давление школы. Давление родителей. Давление сверстников. Моды, стандартов, ожиданий. Поколению Руслана вообще не повезло.

ОТЕЦ Ничего себе, у него все есть!

МАМА Да не в этом дело. Они вон из телефонов не вылезают. Перед ними вечно идеальная картинка бытия: счастливые, богатые, успешные. И такие лживые. Они же еще не понимают, что мир он вообще другой. И пока не поймут этого, у них вечный комплекс неполноценности.

ОТЕЦ А мы вот голодали иногда.

МАМА Это кстати полезно для здоровья. А вот переедание — нет. И вот это переедание у них теперь вагон и еще два. Быть подростком — это подвиг. Очень сложно не то, чтобы найти себя, просто человеком остаться.

ОТЕЦ Какие мы нежные...

МАМА Знаешь, что. Ребенок — это квадратный корень из родителя. Хочешь разобраться с Русланом. Разберись в себе. Руслан!

Руслан возвращается с пирожком.

МАМА Ты мой сладкий пирожок. Я с папой поговорила. Но ты тоже молодец. Если ты не попытаешься понять своего отца, ничего, ничегошеньки не получится. Что самое главное в отце?

РУСЛАН Эээ... Дисциплина?

МАМА Любовь! Самое важное в отце, любовь к твоей матери и к тебе. И я могу тебе гарантировать, что у нас это есть. Это надо ценить. И вообще твой отец много добился, есть чему поучиться...

Звонок

ОТЕЦ Мы как раз обсуждаем ситуацию.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Уточню, оценку можно исправить на следующей неделе. Но учитывая динамику последних лет. Шансы не велики, сразу вам скажу.

ОТЕЦ Мы будем готовиться. Зубрить, чтобы как от стенки отскакивало. Да Руслан.

РУСЛАН Да...

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Я бы порекомендовал кое-что другое.

ОТЕЦ и МАМА Что!?

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Мой хороший знакомый, экспериментальный психолог. Занимается исследованием расстройства внимания и гиперактивностью. У него хорошие клинические результаты.

МАМА Разве он болен?

ОТЕЦ Он не болен!

РУСЛАН Я здоров!

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Дорогие мои, мы все немного больны. То тем, то этим. Ничего стыдного в том, чтобы обратиться к специалисту нет. По крайней мере вы ничего не потеряете. Ты, Руслан сможешь получше разобраться в себе. Вы, Александр, сможете понять, что творится в голове у сына. Если захотите конечно. Хотите?

МАМА Хотим.

ОТЕЦ и РУСЛАН Хотим?

МАМА Хотим.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Он вам наберет, до свидания.

Пауза.

РУСЛАН Я не болен...

МАМА Это не обсуждается.

РУСЛАН Я не пойду. У меня планы.

ОТЕЦ У меня тоже были планы.

МАМА У нас у всех были планы. На жизнь. И мы их будем спасать.

Руслан смотрит на отца.

РУСЛАН Это моя жизнь, а вы думаете только о себе!

Руслан уходит.

МАМА: Русланчик, ну это же не про болезнь. Он вас просто научит общаться друг с другом. Это про эмоции, про чувства...

Мама уходит вслед за ним. Отец ложится на пол и ослабляет галстук.

ОТЕЦ (*задумчиво*) Что творится в его голове... Как мне понять? Намного легче было быть сыном чем отцом. К этому меня никто не готовил. Как же я устал. Как же хочется спать.

(магический саундтрек погружения в сон). Звонок. Отец вскакивает.

ОТЕЦ Да, да, отец и сын. Нет, у меня все порядке... У сына проблемы с концентрацией на экзамене. Мы хотели бы записаться. Да, подходит.

СЦЕНА III

Кабинет психолога. Диван и кресло. Руслан и отец сидят на диване, рядом столик с водой и фруктами. Психолог в кресле.

ПСИХОЛОГ Что же, я понимаю ваш интерес. На самом деле мозг человека еще не до конца изучен. Тем не менее, уже имеющиеся исследования сейчас активно используются в медицине и в психологии. Давайте сначала проведем небольшой тест.

Психолог достает картинку Теста Роршаха

ПСИХОЛОГ Все просто. Я показываю вам рисунок. Вы называете ассоциации. По очереди.

Психолог показывает картинку

ОТЕЦ Два медведя играют в «ладушки»... На закате. Картина кажется милой и весёлой.

ПСИХОЛОГ Присмотритесь.

ОТЕЦ Если присмотреться ещё, то можно увидеть двух девушек, которые смотрят друг на друга. Но медвежата мне нравятся больше.

Психолог показывает картинку

РУСЛАН Два крупных медведя и два поменьше водят хоровод вокруг ёлки.

ПСИХОЛОГ Так вам не обязательно повторять за отцом. Давайте перевернем.

РУСЛАН Тут я тоже вижу животное на четырех лапах. Волк или пантера. Оно лениво спускается к пруду, в котором видно его отражение.

ПСИХОЛОГ Прекрасно. Теперь вы

Психолог показывает картинку

ОТЕЦ Двое юношей танцуют лезгинку, а на головах у них высокие папахи.

ПСИХОЛОГ Руслан?

Психолог показывает картинку

РУСЛАН Неприятная картина. Смотреть на неё долго не хочется. Кажется...

ПСИХОЛОГ Что кажется?

РУСЛАН Сначала кажется, что два остроносых человека, предположительно мужчины, несут большой котёл. Между ними летает бабочка и мешает им. Потом я увидел крупным планом лицо клоуна, довольно страшного. Бабочка стала носом, котёл – ртом, головы - глазами, красная краска на висках. Ой!

ПСИХОЛОГ Интересно, попробуй вот это!

Психолог показывает картинку

РУСЛАН Эта самая сложная. Много деталей, никак не связанных друг с другом. В одном месте собрались: 2 таракана, 2 краба, 4 белки, 2 гусеницы и ещё остались непонятные пятна. Погодите. Белая злая овечка с синим шарфом на шее. Её ноги испачкались в зелёной тине, на ней красная шуба с жёлтыми карманами. На голове два спорящих таракана, поэтому два синих краба с зелёными листиками в клешнях и 4 белочки пытаются их согнать. ОТЕЦ Вот это да. Что у него в голове творится? Что же делать...

(пауза)

ПСИХОЛОГ В голову лезть надо.

ОТЕЦ Если бы это было возможно.

ПСИХОЛОГ Допустим это возможно. И что дальше?

ОТЕЦ Что дальше?

ПСИХОЛОГ Вы бы действительно на это пошли?

ОТЕЦ Влезть в голову? Конечно.

ПСИХОЛОГ Что же. Я могу вам помочь. Наш институт занимается глубинным изучением мозга. Наука не стоит на месте, существует возможность взглянуть на мозг «почти изнутри». Но имейте в виду, что «влезть в голову», как вы выражаетесь, «влезете» и даже «вылезете», но...

ОТЕЦ Но?

ПСИХОЛОГ Но привнести в неё что-то новое невозможно.

ОТЕЦ То есть?

ПСИХОЛОГ То и есть. Любая информация должна быть освоена практическим путём. Нельзя просто записать данные в мозг. Он должен понимать, о чём идёт речь, тщательно проанализировать и прийти к какому-то результату. И именно результатами анализа мы пользуемся.

ОТЕЦ Что же это значит?

ПСИХОЛОГ Вы можете оперировать лишь теми знаниями, что у него есть, ну и заставить его анализировать, если это возможно.

ОТЕЦ Я его заставлю!!! Я его так заставлю!

РУСЛАН Пап, я звоню маме!

ОТЕЦ Подожди давай хотя бы узнаем, как это работает. Вдруг поможет.

РУСЛАН Я не хочу, чтобы ты рыскал в моей голове. Хочешь я пороюсь в твоих телефонах?

Приятно будет.

ПСИХОЛОГ Это работает немного не так.

РУСЛАН Как?

ПСИХОЛОГ Фактически в мозг попасть нельзя. Мы можем выбрать только одну область памяти, и совершить погружение туда. Например, в тот самый экзамен.

РУСЛАН Это опасно?

ПСИХОЛОГ Не больше чем обычный гипноз.

ОТЕЦ Видишь это безболезненно.

РУСЛАН Ну-ну.

Психолог достает нейроободки.

ПСИХОЛОГ Вот. Нейромост 3000

РУСЛАН Вау!

ОТЕЦ Что это?

ПСИХОЛОГ Система из двух нейроободков и ресивера. Он считывает импульсы головного мозга и передает их на другой мозг.

ОТЕЦ О как!

ПСИХОЛОГ Однако нужна предварительная синхронизация между нейронами. Смотрите. (показывает пульт) Это переключатель, при помощи него мы соединим ваши сознания. Сначала мы попробуем поверхностную синхронизацию, т.е. передачу только тех мыслей, которыми хотите поделиться.

Отец и сын надевают ободки. Отец внезапно передаёт сыну стакан... РУСЛАН принимает и выпивает.

РУСЛАН Это работает? Я думал, что хочу пить, и ты подал мне стакан. Это так круто. Что я загадал?

Отец очень быстро выплевывает слова.

ОТЕЦ Яблоко. Радио. Светофор. Магазин. Тик-ток. Флекс. Кекс. Хватит!

РУСЛАН Можно я на телефон запишу? Пап пожалуйста!

ОТЕЦ Достаточно.

ПСИХОЛОГ Ваш сын специально транслирует свои мысли. Он полностью контролирует этот процесс, но стоит ему отвлечься и занять свой мозг серьезным мыслительным процессом, как поток мыслей в вашу сторону прекратится.

ОТЕЦ Так это Если это была поверхностная синхронизация. Тогда что будет при глубокой синхронизации?

ПСИХОЛОГ Сейчас вы сами все увидите. Займите удобное положение. Закройте глаза. Дышите глубоко. Равномерно.

Психолог берет в руки пульт. Происходит переход в мозг РУСЛАНА

Сцена IV

Отец и сын оказываются в темноте. Периодически появляются вспышки света и раздаются их голоса. Отец и сын следуют в темноте за руки.

РУСЛАН Отец! Мне всё ещё не по себе. Пообещай, что...

ОТЕЦ Обещаю.

РУСЛАН Но ты не дослушал.

ОТЕЦ Я уже знаю. Все, что произойдет здесь, останется здесь.

РУСЛАН Спасибо.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Синхронизация успешно пройдена, уровень понимания 87 процентов, гораздо выше, чем я предполагал.

ОТЕЦ Что происходит?

РУСЛАН Можно включить свет?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Поищите у вас должны быть фонарики. Луч открывает двери воспоминаний. И дверь обратно в реальный мир.

РУСЛАН Как?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Надо помигать три раза.

РУСЛАН Раз-два-три

ОТЕЦ Стой!

РУСЛАН Не сработало.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Это надо сделать вместе. Ну либо я вас отключу. Но пока не вижу для этого оснований.

ОТЕЦ Но что все-таки происходит. Где мы? Куда идти? Что делать?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Позвольте начать издали. Знаете ли вы, как работает мозг?

ОТЕЦ Приблизительно. Серое вещество. Два полушария. Нейроны.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Вот именно. Нейроны. Это особые клетки в нашем теле, которые передают информацию мозгу и связаны друг с другом нейронной сетью.

РУСЛАН Как в искусственном интеллекте? Нам на информатике рассказывали.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Похоже, только наша голова намного мощнее. Нейроны передают информацию в виде электрических импульсов. Мозг обрабатывает их и решает, что делать. Когда мы рождаемся никакой сети нейронов нет, она выстраивается в соответствии с опытом.

ОТЕЦ Смотри я вижу тебя маленьким.

На экране воспоминания маленького Руслана.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА К примеру, ребенок схватился за горячий утюг и отдернул руку. Так у него появилась нейронная связь — утюг-горячо-опасно. К двум годам у человека накапливается достаточно опыта, чтобы выстроить сеть из десятка миллиарда нейронов.

Отец и сын разглядывают различные детские воспоминания Руслана на экране. (детские фото актера смешные)

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Правда с временем нейроны ослабевают. Связи исчезают, как дороги, которыми не пользуются, зарастают травой.

Руслан обнаруживает мертвую часть воспоминаний.

ГОЛОС РУСЛАН Пап смотри. Что это?

ОТЕЦ (разглядывая черно-белые картину неясного происхождения) Кажется это наш отдых в Ялте.

Картина оживает.

ГОЛОС РУСЛАНА Вспомнил!

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Гибель нейронов неизбежна, это происходит в течение всей жизни. Однако в коре головного мозга есть особенный участок — гиппокамп. Здесь генерируются новые, чистые нейроны. Они еще не имеют опыта и наработанных связей. Поэтому важно постоянно тренировать мозг, также как и другие мышцы тела...

ТИ Кто-то сказал тренироваться? А ну-ка. Раз-два-три-четыре!

СЦЕНА V

На сцене появляются типы интеллекта. Они выносят парты. Руслан и Отец добрались до воспоминания об экзамене. Интеллекты рассаживаются.

ОТЕЦ Простите, а вы кто?

Интеллекты встают все вместе. Начинается гвалт.

ОТЕЦ Пожалуйста, по одному. Вот вы кто

Теперь садятся и встают по очереди и представляются.

ФИ Только в пути ты найдешь счастье свое. Я — философский интеллект. Оммммм.
(принимает позу лотоса и впадает в медитацию)

РУСЛАН Что он делает?

ФИ Медитация — это успокоение ума и тела. Наблюдаю за собой, вижу мир. Обязательно попробуй.

ОТЕЦ Это, наверное, что-то от мамы. А вы?

ЛИ Границы языка — границы мира. Лингвистический интеллект — это ко мне!

РУСЛАН Лингвистический — это значит язык?

ЛИ Верно. Повторяйте за мной. Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

РУСЛАН Шла шаша... тьфу...

ОИ (с планшетом и карандашом в руках) Картинка стоит тысячи слов. Образный интеллект — это я.

ОТЕЦ Вы рисуете?

ОИ Я пишу. Не двигайтесь. Так. Так. Так. Готова. (показывает шаржи Отца и Руслана)

ОТЕЦ Мило.

РУСЛАН Непохоже.

НИ Это не страшно. В каждом из нас есть немного флоры и немного фауны. Я — натуралистический интеллект. У меня для вас подарок. (достает по гвоздике и дари)

ОТЕЦ Спасибо.

НИ Это роза. Если точнее роза сентифолия. Весьма любопытный вид с богатой историей. Видите ли в XVII веке в Амстердаме ее вывел...

МИ К каждому человеку нужен подход. Даже если это твой папа. Межличностный интеллект

— это у меня.

РУСЛАН Межличностный?

МИ Я помогаю устанавливать социальные связи. Я живу общественными проблемами.

Умею заводить друзей и терять врагов. Знаю шесть способов расположить к себе человека.

ОТЕЦ Ой, это очень полезный навык.

МИ Начнем с улыбки. Расслабьте мышцы лица. Губы слегка открывают верхние зубы. Да, вот так. Улыбка должна быть искренней и открытой; и естественно, следите за здоровьем своих зубов (*к отцу*) Я бы порекомендовал отбеливание.

МАИ Роза пахнет розой, Хоть розой назови ее, хоть нет. А я танцую и пою. (*танцует и поет*) Я музыкально-художественный интеллект.

ТИ Главное выкладываться на 200%. Нет на 300%. Я телесный интеллект. Я отжимаюсь как дышу. Дышу как отжимаюсь. А ну со мной. (*отжимается*)

ОТЕЦ Я больше не могу. (*падает*)

ЛМИ Кхм-кхм. Простите нас пожалуйста. Жутко неловко, вставайте.

ОТЕЦ А вы кто?

ЛМИ Видите ли, у всякого сумасшествия есть своя логика. Поэтому я тут. Я логико-математический интеллект! Дважды два равно четыре. И все в таком духе.

Все интеллекты садятся за парты, напряженно ждут. Отец отправляется.

ОТЕЦ Я так и не понял. Как вас зовут-то?

ВСЕ Руслан!

РУСЛАН Офигеть!

ОТЕЦ У меня сейчас взорвется голова. Что происходит. Ты понимаешь?

РУСЛАН Не уверен. Но, кажется, это разные стороны моей личности.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Практически. Это разные виды интеллекта.

ОТЕЦ Я всегда думал интеллект один.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА У вас устаревшие данные. В 90-е годы была разработана теория множественного интеллекта. У каждого человек существует как минимум...

ЛИ Как минимум 8 типов

МАИ И все ооочень разные.

ТИ Сильные в одном, слабые в другом.

МИ Нас множество.

ОИ У каждого своя перспектива.

ФИ Единство противоположностей.

НИ В природе такое часто встречается.

ЛМИ Поэтому мы здесь.

ГОЛОС ПСИХОЛОГ На самом деле в природе такое встречается редко. Обычно у человека развит один, два, ну максимум три типа интеллекта. Собственно, они составляет его личность. Определяют профориентацию, призвание в жизни, путь...

ЛМИ Но нас 8

ГОЛОС ПСИХОЛОГ В этом то и проблема.

РУСЛАН Проблема?

Звенит школьный звонок.

Сцена VI

ЛМИ Экзамен! Всем срочно подготовиться. Физика — это моя вотчина. Я все знаю. Все получится.

МИ И В прошлый раз также говорили.

ЛИ Я не виновата. На русском мне не дали сосредоточиться.

ЛМИ Поэтому давайте разделим задачи, вы (к МИ и ФИ) читаете вопросы, я отвечаю, ты (к ЛИ) записываешь и отправляешь.

ТИ Ладно я пока поразминаюсь.

МАИ Ла-ла-ла (*достает наушники*).

ОИ Я закончу эскиз тогда.

НИ А я что?

ЛМИ Замри как ящерица. (*НИ замирает*)

ФИ Сначала нужно продышаться. Глубокий вдох. Раз-два-три-четыре-задержать дыхание, глубокий выдох.

ЛМИ Внимание первый вопрос.

Сирена. В зал залетает бумажный самолетик.

ОТЕЦ Это еще что такое?

РУСЛАН Я так себе представляю входящие задачи.

ОТЕЦ Зачем?

РУСЛАН Так веселее.

ЛМИ подхватывает самолет, читает и записывает в нем ответ. Отец подбегает к ним.

МИ Что такое система отсчета?

ЛМИ Система отсчета — это... записывай...

ОТЕЦ Система координат, тело отсчета, с которым она связана, и прибор для измерения времени образуют систему отсчета, относительно которой рассматривается движение тела.

ЛМИ Мы и так в курсе отправляй!

ЛИ отправляет. Отец увлечен. Прилетают новые вопросы. ЛИ, ФИ, МИ, и ОТЕЦ ловят их.

МИ Как читается первый закон Ньютона? Как? В смысле читается? Это что книга?

ОТЕЦ и ЛМИ Существуют такие системы отсчёта, относительно которых тела сохраняют свою скорость неизменной, если на них не действуют другие тела.

ЛИ А, ну, понятно. (*Отвечает, отправляет*)

ФИ чем проявляется относительность движения?

МИ Разве движение относительно?

ФИ Все относительно...

ОТЕЦ Существуют такие системы отсчёта, относительно которых тела сохраняют свою скорость неизменной, если на них не действуют другие тела.

ЛМИ (к Руслану) Он мне мешает. С ним надо что-то делать.

РУСЛАН Пап, не мешай.

Самолетики прилетают с ускоренной силой.

МИ Что называется силой? Что?
 ЛИ Что такое ускорение свободного падения? Ну что.
 ЛМИ Подождите, не так быстро, я думаю.
 ФИ Какую скорость называют мгновенной?..
 МИ Третий закон Ньютона?
 ЛИ Как движение называют равномерным?
 ФИ Что такое волны?
 МИ Что такое магнитное поле?
 ФИ Что такое энергии?
 ЛИ Какая формула магнитной индукции?
 ТИ Где я?
 ОИ и НИ Что происходит?
 МАИ Может пощелкаем ручкой?

Все оборачиваются. Вопросы продолжают падать. МАИ щелкает ручкой, потом бьет ей по парте

НИ Интересно у дятлов бывает сотрясение мозга от того, что они долбят деревья?
 ОТЕЦ Откуда вопрос по биологии?
 ЛМИ (*рвет на себе волосы*) Ну все... Мы были так близко.
 ВСЕ ИНТЕЛЛЕКТЫ кроме ЛМИ А я так могу. А я это знаю. А мне это интересно. А ты не прав. Я лучше знаю. А ты посмотри. А ты не смотри. У тебя не правильные ответы. У тебя неправильные вопросы. Я, я, я, я.

ОТЕЦ Я знаю ответы.
 ЛМИ Я тоже.
 ОТЕЦ Давай отвечать.
 ЛМИ Поздно. Началось.
 ОТЕЦ Что началось.
 ЛМИ Рассеянное внимания.

Играет музыка. Начинается нечленораздельный гвалт и драка, который прерывает шко

МАИ Упс. Кажется мы не успели.
 ЛИ Лондон из зе кэпитал оф грейт британ
 ЛМИ Что?
 ЛИ Прост на ум пришло.
 ОИ Какие у вас у всех лица... Это надо зарисовать... Не двигайтесь.

Замирают.

Сцена VII

РУСЛА Эй! Зависли что ли!
 ГОЛОС ПСИХОЛОГА Я поставил сеанс на паузу.
 ОТЕЦ Мы были близки.
 ГОЛОС ПСИХОЛОГА Я же говорил вам, что вы ничего не сможете изменить.

РУСЛАН Зря старался.

ОТЕЦ Ты вообще ничего не делал.

РУСЛАН Пока ты суетился, я наблюдал и анализировал.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Мне кажется проблема всем очевидна. Руслан не выбрал, какой тип интеллекта развивать. Не нашел свое, и теперь каждый тянет одеяло на себя.

ОТЕЦ Надо определиться. Делов-то. Логический интеллект кажется отличным парнем.

РУСЛАН Я так не могу... Они все кажутся слишком родными. Моими. Что делать?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Надо взвесить все за и против.

РУСЛАН Как?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Лучший способ — послушать. Спросить, какое будущее они вам несут. Я могу настроить ситуацию.

Включается музыка. Начинается своеобразный кастинг, экзамен среди интеллектов. Интеллект выходит на подиум.

ФИ Каждого однажды постигнут моральные дилеммы. Помнишь, как тогда, ты сидел под звездным небом и думал: зачем это все? Личное счастье или общественное? Долг перед собой или кем-то? Служение чему или кому? Труд или наслаждение? Задавай вопросы и будь честен в ответах, тогда ты познаешь себя. Свои слабости и сильности...

ЛИ Так не говорят!

ФИ Главное содержание, а не форма. Я — это воплощенная мысль. Философский интеллект означает понимать и чувствовать, что ты живой. Обладать мной — значит осознанно воспринимать окружающий мир, делиться своими знаниями. Со мной ты станешь мыслителем с большой буквы. Глыбой! Ориентиром для поколений.

Со мной – великие русские философы.

Лев Толстой! Думаешь, он только «Войну и мир» написал? Но нет, он – один из видных русских философов, родоначальник концепции ненасилия. Под его влиянием Ганди боролся за независимость Индии.

Федор Достоевский – философских трактатов не писал, но именно его называют основоположником философских течений 20-го века.

Или Константин Циолковский. Только подумай! В детстве лишился слуха. Но глухота не помешала ему заниматься наукой и писать философские труды, которые легли в основу российской космонавтики. Быть философом – это значит иметь особый склад ума и души, уметь делать выводы, не бояться парадоксального...

Новый выход

ЛИ Я пишу, записываю, сочиняю! Иногда журналист, иногда писатель. Я появился в тебе, когда ты сочинял стихи своей первой любви. Помнишь? Я ищу нужные слова, расставляю акценты. Я точно знаю, что правильно поставленная запятая, спасает жизни. Казнить нельзя помиловать.

МИ Казнить нельзя в любом случае. В нашей стране в отличие от многих других мораторий на смертную казнь.

ЛИ Я образно! На языке можно сказать все, что угодно. Иногда даже то, о чем не имеешь ни малейшего представления: Изи-пизи-лол-чил. Лингвистический интеллект — это ко мне!
 ОТЕЦ Что?
 РУСЛАН Я тебе расшифрую.

ЛИ «Вначале было слово», помнишь? Тот, кто умеет из слов создавать миры, кто знает силу слова, тот правит людскими умами! Яркий пример лингвистического интеллекта – Михаил Булгаков, чьи произведения захватывают умы миллионов. Или Пастернак.

ОИ Я образный интеллект! Я отвечаю за умение человека создавать прекрасное. Те, кто наделен образным интеллектом, могут стать великими художниками, модельерами, режиссерами. Вот Иван Айвазовский, например, так умел рисовать море, что зрители думали, что волна вот-вот выплеснется. А Малевич научил находить краски в черном квадрате весь мир!

Наш театральный режиссер Константин Станиславский создал собственную – знаменитую Систему – методику актерской техники. И с ее помощью изменил мировой театр. Теперь актерам на сцене верят!

**На авансцену выходит МИ, он улыбается, говорит доверительно и спокойно.*

МИ Помнишь те соревнования, когда твоя (наша) команда проигрывала в финальном матче? Ведь тогда не капитан, а именно ты сумел всех приободрить и в итоге мы победили! Мы стали чемпионами! Или тот новогодний вечер в школе? Вспомни, сначала никто не хотел участвовать в организации праздника! Классная чуть не плакала. А ты не побоялся ответственности, придумал сценарий, распределил роли и обязанности между всеми и в итоге у нас получился отличный праздник, о котором до сих пор с благодарностью вспоминают все ребята! Или вспомни пандемию! Все были в панике, а ты бросил клич и собрал волонтерскую группу из одноклассников? Это всё потому, что у тебя есть я! Межличностный интеллект. Межличностный — значит, способный выстраивать отношения между людьми, объединять их для достижения общей цели. Причём не только на личном уровне, но и в мировом масштабе!

РУСЛАН Например?

МИ Например, как Иван Фёдорович Крузенштерн, который собрал команду отважных мореплавателей и организовал первое русское кругосветное путешествие! Или как основатель одного из самых известных музеев России – Павел Третьяков. Он сделал искусство доступным. Подарил молодым художникам-передвижникам место, где все желающие могли увидеть их работы. Благодаря Третьяковской галерее молодые художники не только обрели свой голос, но и стали известны на весь мир. Или Елизавета Глинка – Доктор Лиза – человек мира. Ради помощи, ради благой цели она умела налаживать мосты между людьми несмотря ни на что.

РУСЛАН Ну мне-то еще только 16 лет. Меня Капитаном корабля не назначат...

МИ А кто сказал, что в 16 нельзя делать полезные дела? Пусть и не такие масштабные. Пойми главное! Ради созидания, ты можешь объединять вокруг себя единомышленников. Прямо сейчас, ты, вместе с друзьями, можешь стать, например эко активистом и сажать

деревья. Только подумай, всего три дерева за свою жизнь поглощают столько углекислого газа, сколько за год выбрасывает машина! Ты можешь помогать поисковым отрядам и даже спасти чью-то жизнь! Все в твоих руках. Главное видеть эти возможности и не упускать их!

НИ А я люблю флору и фауну. А еще географию и путешествия. Я биолог. Я натуралист. Вспомни, как мы ухаживали за собакой и ориентировались в лесу. Разве это было не прекрасно? Природа прекрасно.
ЛМИ Только не комары и клещи.

НИ Природа до сих пор до конца не изучена. Истинному натуралисту ещё точно можно сделать удивительные открытия. Если силён в тебе натуралистический интеллект, ты любишь исследовать жучков-паучков, покорять вершины, ведя наблюдения, изучая и систематизируя, ты можешь стать как Николай Дроздов – пожалуй, самый известный зоолог, натуралист. Или как бесстрашный Федор Конюхов, который совершил 5 кругосветных путешествий в одиночку. Или как Климент Тимирязев. Помнишь почему трава зеленая? А ты знаешь, что именно Тимирязев разгадал многие загадки фотосинтеза? Ты тоже можешь открыть тайны биологии и других наук, если выберешь меня!

ТИ Твоё тело – это храм и чудо. И если ты способен на долгие тренировки ради достижения целей, то, скорее всего, в тебе сильно развит так называемый телесный интеллект. У выдающихся спортсменов он тоже развит. Все знают «Легенду №17» - хоккеиста Валерия Харламова. Он был забил почти 300 шайб за свою карьеру и вошел в шестерку лучших игроков всех времен Международной федерации хоккея. Наверняка ты слышал о Льве Яшине. В 1963-м он получил высшую международную награду футбольного мира - «Золотой мяч». С тех пор, этой статуэтки не удостоился еще ни один вратарь в мире. Но ты не только можешь быть великим игроком. Как насчет того, чтобы стать великим тренером или даже автором собственной методической системы, как например, Агриппина Ваганова – она стала основоположницей теории русского классического балета. Представь себе, ее систему используют в балетных школах до сих пор, а ведь прошло почти сто лет!

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Кто следующий? Где логико-математический интеллект
ЛМИ Можно без меня?

ВСЕ Зануда

ЛМИ Ладно. Я люблю математику, формулы и все, что с этим связано. Люблю разгадывать зависимости, анализировать и находить всему объяснение. Логика и математика. Точные науки, проверенные выводы и четкие правила. Любишь всё это – развивай свой логико-математический интеллект. И не сомневайся. Ведь наука – это прекрасно. Всем хорошо известный Михаил Ломоносов, совершивший огромный вклад в развитие науки и в том числе открывший атмосферу на планете Венера, не дал бы соврать. Ярким логико-математическим интеллектом обладал и самый знаменитый русский химик Дмитрий Менделеев. Гроссмейстер Анатолий Карпов – шахматист удивительной силы! Десять лет подряд его не мог победить ни один другой игрок мира! И все это – благодаря мне. Очень многое можно спрогнозировать путём вычислений – стоит только включить голову.

МАИ На-на-на-на-наанаана-на. А я не могу жить без ритма. Музыка и сцена это все. Хорошая осанка, правильное дыхание, идеальное чувство такта, уверенность в себе. И артистизм. Никто кроме меня не знает, но ты до сих пор танцуешь перед зеркалом, когда никто не видит

ОТЕЦ Вот это новости.

МАИ А я вот так могу. (*Танцует*). Вот так могу. Хочешь быть как Пётр Чайковский? Его произведения обожают во всем мире, и даже используют в кино и мультфильмах. Или подняться до вершин Владимира Высоцкого – ставшего легендой авторской музыки, театра и кино? Обрати внимание на свой музыкально-артистический интеллект. Он уникален – и, возможно, твои желания и способности совпадут.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Это все.

ГОЛОС ДИСЦИПЛИНЫ

Вот то-то, все вы гордецы!

Спросили бы, как делали отцы?

МАИ Ой.

ЛИ Что происходит?

СЦЕНА VIII

Человек в доспехах, он же Дисциплина, входит в класс тяжелым чеканным шагом. Музыка затухает. Интеллекты прячутся под парты.

ДИСЦИПЛИНА Довольно!

НИ Это конец.

ТИ Давайте сбежим?

ДИСЦИПЛИНА Я тебе сбегу, найду и прибью.

ЛМИ Значит сбегать теперь не практично.

ФИ От проблем не убежишь.

НИ Я хочу есть.

ЛИ Это от нервов.

ОИ Можно я выйду в туалет?

ДИСЦИПЛИНА Нееет!

МИ Давайте откупимся от него?

ЛМИ У нас нет ничего, что можно было бы продать.

ТИ Почка?

НИ Сколько стоит почка?

ЛМИ Мы не будем ничего продавать!

ОТЕЦ Что за черт здесь творится!

ЛМИ Только не надо.

ДИСЦИПЛИНА Сам черт!

ОТЕЦ подходит к ДИСЦИПЛИНЕ, зеркальные движения.

ОТЕЦ Ты мне кого-то напоминаешь.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Это мыслеобраз Дисциплины в голове мальчика. Он пришел, как реакция на проваленный экзамен.

ДИСЦИПЛИНА Где дневник?

ОТЕЦ Что?

ДИСЦИПЛИНА Объяснять маме будешь. Ты меня подвел. Я тебе доверял. Никогда не лез. Не мешал. Хочешь это. Хочешь то. А оказывается, что ты двоечник. Ну ничего... сейчас я тебе все винтики на место поставлю.

ОТЕЦ Погодите...*(открывает забрало, заглядывает)*. Мамочки *(захлопывает забрало, отходит к Руслану)*. Это что за чудище. Я совсем не такой. Что ты из меня монстра лепишь?

РУСЛАН Я не специально.

ДИСЦИПЛИНА приближается к интеллектам и выбрасывает их за шкуру.

ОТЕЦ Стой, мы еще не выбрали!

ДИСЦИПЛИНА Я все выбрал. Этот. *(Показывает на ЛМИ)*

ЛМИ Я? А что я? Почему всегда я? Они тоже хорошие.

ДИСЦИПЛИНА Будет так! *(Бьет по полу ногой и продолжает расчищать сцену)*.

ОТЕЦ *(толкая его)* Я не могу ничего сделать. Он слишком сильный. Руслан помоги.

РУСЛАН Не получается. Ему все равно.

Снова звучит музыка. В комнате появляется ЭМОЦИЯ, переодетая мама со сковородками за спиной наперевес.

ЭМОЦИЯ Привет мальчики!

РУСЛАН Мама!

ВСЕ ИНТЕЛЛЕКТЫ *(прячутся за ее спину)* Эмоция!

ЭМОЦИЯ А, ну, иди сюда. *(Достаёт сковородки)* Какие проблемы.

ДИСЦИПЛИНА Проблем нет. Есть только возможности. Возможность навести порядок и обезопасить наше будущее.

ЭМОЦИЯ Ну сколько можно лезть ко всем со своими порядками. Ты не можешь предвидеть будущее. А я могу.

ДИСЦИПЛИНА Как?

ЭМОЦИЯ Предвижу, что кто-то сейчас получит по голове.

ДИСЦИПЛИНА Боль — это дорога к величию!

ЭМОЦИЯ Вздор!

ДИСЦИПЛИНА Молчать!

ЭМОЦИЯ Подавленные эмоции не исчезают, если их заставить замолчать, поэтому никогда ничего не копи в себе, а говори сразу, спрашивай, уточняй, доказывай, аргументируй.

Единственный способ разрешить конфликт — это заявить о нем и обсудить его!

Бодаются. Дисциплина опрокидывает Эмоцию. Руслан помогает ее поднять. Отец вмешивается. Отец и Дисциплина борются.

РУСЛАН С кем?!

МАМА С нами, прежде всего. Со мной и с папой. Не надо сразу думать, что мы не пойдем. Мы ведь тоже учимся вместе с тобой.

РУСЛАН Учитесь?

МАМА Да! Учимся тебя понимать - твои эмоции, чувства, желания. Учимся тебе доверять.

ОТЕЦ Да-да! Вот мы доверились тебе - а ты завалил экзамен!

МАМА *(отцу)* Не начинай! *(сыну, успокаивающе)*. Я уже лучше научилась, а папа только в процессе. *(Улыбается)*.

РУСЛАН Господин психолог, я немного теряюсь.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Перед нами конфликт двух систем восприятия, заложенных в ребенке отцом и матерью, волевой и эмоциональной.

РУСЛАН Тоже надо чтобы кто-то из них победил?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Важно обнаружить баланс. Сейчас Дисциплина подавляет Эмоции и получается то, что получается.

ЭМОЦИЯ Друзья, помогите мне.

Интеллекты собираются вокруг Эмоции.

ЭМОЦИЯ Возьмемся за руки.

ЭМОЦИЯ Это зов эмоции и чувств. Пусть мне помогут гнев, радость, удивление и грусть!

Эмоция входит в транс. Интеллекты танцуют.

ЭМОЦИЯ Каждый прожитый день...Это шанс. Шанс изменить свою жизнь. Будущее в наших руках. Сделаем первый шаг.

Приближаются к Дисциплине и Отцу.

ЭМОЦИЯ Позволь себе быть.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Позволь себе быть.

ЭМОЦИЯ Позволь себе плыть.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Позволь себе плыть.

ЭМОЦИЯ Не отступай ни на шаг.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Ни на шаг.

ЭМОЦИЯ Ты сам себе соперник и враг!

Приближаются.

ЭМОЦИЯ Наведи порядок внутри себя.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Внутри себя.

ЭМОЦИИ Пусть расцветает внутри весна.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Внутри весна.

ЭМОЦИЯ Чувствуй себя, эмоции не подавляй.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Эмоции не подавляй.

ЭМОЦИИ Следи за собой и все замечай.

Встают полукругом вокруг Дисциплины.

ЭМОЦИИ Завтра в наших руках. Честно себя спроси!

ИНТЕЛЛЕКТЫ Честно себя спроси.

ЭМОЦИЯ Кто я?

ИНТЕЛЛЕКТЫ Кто я?

ЭМОЦИЯ Кто ты?

ИНТЕЛЛЕКТЫ Кто ты?

ЭМОЦИЯ Кто я? Кто ты? Что скрыто в тебе?

ИНТЕЛЛЕКТА Что?

ЭМОЦИЯ Ты — это мир.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Ты — это мир!

Танцуют ритмический танец с вокруг Дисциплины под возгласы: «Ты... я...ты...я...». Эмоция дотрагивается до Дисциплины, та встает. Танец продолжается вместе Дисциплина и Эмоция.

РУСЛАН Это всё я?

ВСЕ Всё — ты!

ОТЕЦ А что — он состоит только из набора интеллектов? А как же честь? Совесть?

Принципы?

ФИ Интеллект вашего сына действует заодно с душой, долгом, честью, совестью, нравственностью! Это очевидно.

ЛМИ Все это уже заложено в каждом из нас с детства — средой, воспитанием, родными! Без них мы не смогли бы ничего добиться! Ломоносов не стал бы великим ученым!

МАИ Безруков не стал бы народным артистом!

ТИ Загитова не была бы лучшей в мире фигуристкой.

ЛИ А Пушкин всемирно известным писателем.

МИ Кутузов не победил бы Наполеона!

ФИ Циолковский не положил начало покорению космоса.

НИ Конюхов не смог бы совершить столько кругосветных путешествий и экспедиций.

ОИ Шишкин не смог бы так писать русские пейзажи.

МИ Сейчас речь идет о выборе направления, в котором ты хочешь развиваться – а значит, и о выборе интеллекта: кто-то из нас останется с тобой, а кто-то отойдет в сторону. Тебе решать.

РУСЛАН Сейчас. Сейчас. Что же выбрать?

ОТЕЦ Мне надоело. Господин психолог. Давайте уже что-то решать. Исправлять.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Сейчас ничего исправить нельзя. Выбравшись наружу, вы сможете сделать выводы и скорректировать то, что посчитаете нужным. Я бы посоветовал, сузить мечты и желания, решить, что интереснее всего и работать в этом направлении. Сеанс вы можете закончить сами. Не забудьте про фонарики.

ОТЕЦ(Руслану) Ты как?

РУСЛАН На раз-два-три?

ОТЕЦ Давай.

РУСЛАН И ОТЕЦ Раз-два-три.

Отец и сын включают фонарики. Затемнение.

СЦЕНА IX

Дома.

ОТЕЦ Руслан, я кое-что вспомнил...

РУСЛАН Что?

ОТЕЦ Это тяжелое воспоминание... но ладно... Как и ты, я детстве не могу усидеть ни секунды. Ох, и попадало мне в те времена от отца. Не то что тебе. Там ремень и горох был.

РУСЛАН Он тебя бил?

ОТЕЦ Воспитывал. Тогда это называлась так.

РУСЛАН Бьет значит любит. Классика.

ОТЕЦ Не ерничай. Это была совсем другая жизнь. Люди другие были.

РУСЛАН Вода чище, солнце ярче... Может ты просто был молодым.

ОТЕЦ Тем не менее у меня получилось.

РУСЛАН Значит помогло? Сразу говорю, у меня на горох аллергия.

ОТЕЦ Помогло совсем другое. Помогло новое желание. Появилась мечта. Сел за учебу.

Грезил ракетами, космосом, исследованиями... Тогда это было модно.

РУСЛАН То есть заниматься электроэнергией в твои планы не входило.

ОТЕЦ Нет.

РУСЛАН Что-то случилось. Тебя ударило током?

ОТЕЦ Дедушка твой заболел сильно, а у мамы помимо меня еще две твои тети были,

маленькие совсем. И встала передо мной реальность. Лицом к лицу. Прямо дышала.

И я устроился на завод. Подавай-принеси. То механикам поможешь, то электрикам. В техникум, что поближе, после поступил. А когда меня в армию забрали, отца не стало. Я и попрощаться не успел...

РУСЛАН Прости...

ОТЕЦ Это жизнь. И не всем повезло как тебе.

РУСЛАН Я это ценю.

ОТЕЦ Когда я с армии вернулся, понял нужно высшее всё равно получать, а тут и возможность подвернулась. В электросети устроился и от организации в институт поступил.

РУСЛАН То есть выбора то и не было.

ОТЕЦ Нет.

РУСЛАН Получается, что ты не осуществил свои мечты?

ОТЕЦ Получается, что нет.

РУСЛАН Ты хочешь, чтобы их осуществил я?

ОТЕЦ Возможно. Я только сейчас это понял.

РУСЛАН Но тогда ты не оставляешь мне выбора.

ОТЕЦ Я не вижу у тебя мечты. Может поэтому я тебе предлагаю свою?

РУСЛАН Я, наверное, сам справлюсь. Я хочу жить своей жизнью. Это неправильно, вести меня под ручку туда, где я не хочу быть. У меня нет ни желания, ни способностей. Я так чувствую.

ОТЕЦ Нельзя во всем руководствоваться только эмоциями. Ты же понимаешь, что мы надеемся на тебя, что сдать хорошо экзамен, это, если хочешь, твой долг. Твоя честь!

РУСЛАН Папа, мы не в 19 веке!

ОТЕЦ А что 21 век отменил долг и честь? Ты задумывался, каково твоему учителю видеть, что ты проваливаешь экзамен? Ведь это дело его чести! Да-да! Его! Не только твоей! Ведь он тебя учил! Что же получается - он плохой учитель?

РУСЛАН. Он - отличный учитель!

ОТЕЦ Значит, дело твоей чести - не оскорбить его двойкой!

РУСЛАН. Ну, допустим! Но об этом можно меня попросить, а не требовать! Я никому ничего не должен!

ОТЕЦ Давай разберемся. Мы как родители несем ответственность за тебя до 18-летнего возраста. Это значит, что мы должны тебя одевать, кормить, учить. Но вот новый телефон мы должны тебе каждый год покупать?

РУСЛАН Ну... Вы же ведь этого хотите?

ОТЕЦ А кто сказал, что долг — это что-то, что делается насильно? Долг — это когда через “не хочу” и “не могу” - ради тех, кого любишь. Родителей, учителей, друзей, страну, в которой вырос. И уже получается, что это не через “не хочу”, а хочу, могу, люблю!

РУСЛАН Думаешь, я буду сожалеть?

ОТЕЦ Возможно.

РУСЛАН Я хочу выбирать и ошибаться сам...

ОТЕЦ Хорошо. Я просто хочу, чтобы дело, которым ты будешь заниматься, не было бесполезным.

РУСЛАН Бесполезное — это какое?

ОТЕЦ Это когда ты думаешь только о себе...

ОТЕЦ Этот экзамен меня очень расстроил. Очень.

РУСЛАН (не уверенно) Извини? Ну, правда. Мне кажется, мы никогда в жизни с тобой так не общались.

РУСЛАН Ты сам видел, что происходит в моей голове.

ОТЕЦ У меня есть право высказывать свое неудовольствие, у тебя есть право высказывать своё. Это нормально. Даже если мы не согласны друг с другом. Одно не изменится: ты мой сын и я тебя люблю.

РУСЛАН И я тебя.

Обнимаются.

ОТЕЦ Но все это не освобождает тебя от сдачи экзамена. Хотя бы на четыре. Двоечников я не потерплю.

Выходит Мама.

МАМА Вижу визит к психологу принес свои плоды.

РУСЛАН Мам, там такое было, ты не поверишь. Ты там была.

МАМА Я там была? Ты точно не болен? В чем проблема.

ОТЕЦ Это даже не проблема, а свойство нашего Руслана.

МАМА Какое?

РУСЛАН Я очень разносторонний человек, и просто не могу определиться, кем стать.

МАМА И ты определился?

РУСЛАН Мне нужно немного времени, но я, кажется, знаю направление... А точно всех оставить нельзя?

ОТЕЦ Так бывает?

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Бывает. Но редко.

Руслан и Отец переглядываются в ужасе.

ОТЕЦ Это кто?

РУСЛАН Психолог. Вы еще тут?

ОТЕЦ Что происходит.

ГОЛОС ПСИХОЛОГА Позвольте, я закончу. Раньше, когда объем знаний был меньше, люди, обладающие разными типами интеллекта одновременно, встречались часто. Сегодня мы даже называем их — человек эпохи Возрождения или полимат. Как Леонардо да Винчи, например. Или Михаил Ломоносов.

МАМА Неплохая компания!

ОТЕЦ Неплохо. Но я не понимаю. Мы что еще в твоей голове?

ИНТЕЛЛЕКТЫ выбегают на сцену и выставляют парту, засадят Руслана за пару.

ИНТЕЛЛЕКТЫ Не мешайте, идет экзамен.

МАМА Пойдем-пойдем, не будем мешать.

РУСЛАН Пап, кажется. Кажется. Я опять замечтался.

ИНТЕЛЛЕКТЫ уводят Отца и мать со сцены. Возвращение в ситуацию первого экзамен.

ИНТЕЛЛЕКТЫ (Руслану) Не отвлекайся!

Руслан записывает что-то. Звенит звонок.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Экзамен закончен. Положили ручки. Руслан. Русллаан!

Руслан уверенно.

РУСЛАН Я тут.

ГОЛОС УЧИТЕЛЯ Успел?

РУСЛАН Успел.

РУСЛАН и ИНТЕЛЛЕКТЫ сворачивают бумагу в самолетик и отправляют в зал.