

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 "АХМЕДКЕНТСКАЯ СРЕДНЯЯ  
 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" ИМЕНИ  
 САЛАМОВА МУРАДАЛИ ШИХШАБЕКОВИЧА

ИНН 0514003049 ОГРН 1020500941119

" 10 " 01. 2024г.

№ \_\_\_\_\_

Кайтагский район с.Ахмедкент



Российская Федерация Министерства образования и науки  
 Республики Дагестан  
 Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
 «Ахмедкентская СОШ имени Саламова М.Ш.»  
 Адрес: РД, Кайтагский район, с.Ахмедкент  
 ОГРН 1020500941119 ИНН 051400103903  
 E-mail: [akh.aminat2015@yandex.ru](mailto:akh.aminat2015@yandex.ru)

т: +7(963) 794 89 40

**Справка,**  
**содержащая информацию о выступлении**  
**на семинарах, совещаниях, круглых столах, педсоветах**  
**Настоящая справка дана Алжанбековой Наргиле**  
**Алжанбековне, учителю начальных классов МКОУ «Ахмедкентская СОШ**  
**им. Саламова М.Ш.» в том, что ею подготовлены и прочитаны**  
**доклады, проведены мастер-классы по следующей тематике:**

Темы выступлений	Информация о выступлениях			
	Дата	Уровень (региональный, зональный, муниципальный , школьный)	Название мероприятия	Форма выступления (мастер- класс, семинар, доклад, представлени е педагогического опыта)
«Системно –деятельностный подход на уроках в начальных классах  <a href="https://infourok.ru/doklad-na-temu-sistemno-deyatelnostnyj-podhod-na-urokah-v-nachalnoj-shkole-5202371.html?ysclid=lqo75f6xs2731706747">https://infourok.ru/doklad-na-temu-sistemno-deyatelnostnyj-podhod-na-urokah-v-nachalnoj-shkole-5202371.html?ysclid=lqo75f6xs2731706747</a>	2020	Школьный	Педсовет	Доклад



«Школьный буллинг. Почему одни дети травят других?» <a href="https://infourok.ru/doklad-na-temu-esteticheskaya-sostavlyayushaya-na-urokah-russkogo-yazyka-i-literatury-6898590.html">https://infourok.ru/doklad-na-temu-esteticheskaya-sostavlyayushaya-na-urokah-russkogo-yazyka-i-literatury-6898590.html</a>	2021	Школьный	Родительское собрание	Доклад
«Как я работаю с родителями» <a href="https://infourok.ru/master-klass-na-temu-igry-na-urokah-russkogo-yazyka-6898605.html">https://infourok.ru/master-klass-na-temu-igry-na-urokah-russkogo-yazyka-6898605.html</a>	2022	Школьный	Педсовет	Доклад
«Использование современных технологий в рамках ФГОС» <a href="https://infourok.ru/doklad-na-temu-opyt-raboty-po-podgotovke-k-ege-po-russkomu-yazyku-6898623.html">https://infourok.ru/doklad-na-temu-opyt-raboty-po-podgotovke-k-ege-po-russkomu-yazyku-6898623.html</a>	2023	Школьный	Совещание при директоре	Доклад
«Духовно- нравственное воспитание учащихся» <a href="https://infourok.ru/doklad-na-temu-formilskoj-gramotnosti-obuchayushih-sya-na-urokah-russkogo-yazyka-6901306.html">https://infourok.ru/doklad-na-temu-formilskoj-gramotnosti-obuchayushih-sya-na-urokah-russkogo-yazyka-6901306.html</a>	2021	Муниципальный	Методическое объединение	Доклад
«Ваш ребенок и его друзья» <a href="https://infourok.ru/doklad-po-podgotovke-k-ege-po-russkomu-yazyku-vypusnikov-6901349.htm">https://infourok.ru/doklad-po-podgotovke-k-ege-po-russkomu-yazyku-vypusnikov-6901349.htm</a>	2023	Школьный	Родительское собрание	Доклад

Директор МКОУ  
«Ахмедкентская СОШ»

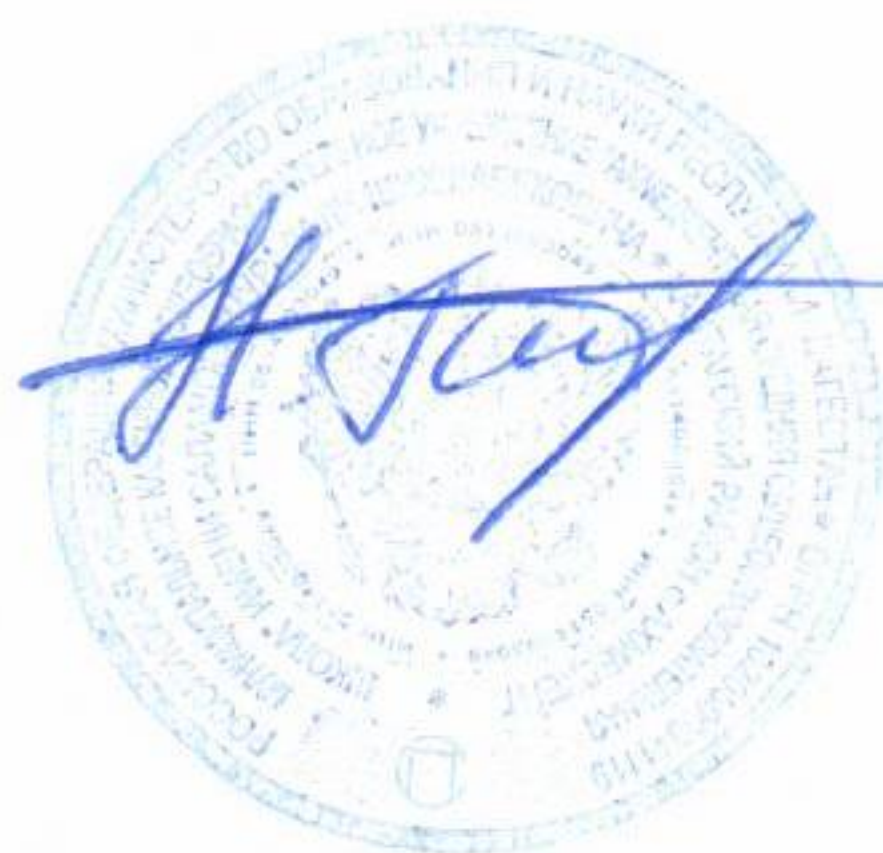


Гаджибекова Н.Г.



**Доклад на тему: «  
Каллиграфия,  
приёмы работы»**

**Прочитала : Алжанбекова Н.А.**



Все мы с детства помним о минутах чистописания в начальной школе. В некоторых школах чистописание является предметом школьного преподавания – обучению чёткому, красивому письму.

Каллиграфия – это искусство красиво писать чётким красивым почерком.

Заглядывая в тетради учеников мы с каждым днём всё больше и больше убеждаемся в то, что большинства из нас далеко не каллиграфический почерк.

Что случилось с почерком, почему так много ошибок, почему обучение письму вызывает трудности в начальной школе – эти вопросы всё больше и больше волнуют учителей родителей.

Количество детей с трудностями обучения письму и нарушениями письма, действительно увеличивается с каждым днём и по самым общим подсчётам составляют 25%-30%, причём это дети не проходящие трудности обучения.

Исследования методов Безруких М.М. и Хохлова, показали, что многие трудности не заканчиваются в начальной школе, а лишь модифицируются и сохраняются вплоть до окончания школы. Причин достаточно: чисто педагогические и медицинские.

Учитель часто «не видит», как и когда начинаются многие трудности, всё чаще пытается скорректировать не причину, а результат, и не редко затратив много сил, не добивается желаемого результата.



Для того чтобы разобраться в причинах трудностей обучения письму, понять, как помочь ученику необходимо знать, что представляет собой процесс письма, чем отличается письмо при сформированном навыке, от письма на разных этапах его формирования, какое влияние может оказать на процесс формирования навыка письма развитие ребёнка, его возрастные особенности, состояние здоровья, метод обучения, тактика учителя и другие.

Проблема обучения письму остаётся актуальной до сегодняшнего дня. Этой проблемой занимаются педагоги, физиологи, учителя, методисты. Их исследования печатаются на страницах книг, газет, журналов.

С первых дней поступления ученика в школу его начинают обучать тем первоначальным навыкам чтения и письма, без которых дальнейшее обучение и приобретение знаний было бы невозможно. Чтение и письмо тесно связаны между собой, но каждый из этих навыков имеет свою специфику. Ребёнок должен научиться писать не только чётко и довольно быстро, но одновременно и грамотно.

Графические навыки письма - это один из видов двигательных навыков в формировании которых очень много общего с другими двигательными навыками.

Каллиграфический почерк будет формироваться в том случае если будут учитываться психо - физиологические особенности детей.

Теоретическая значимость работы заключается в углублении и систематическом исследовании данной проблемы.

Практическая значимость состоит в том, что в работе представлена система наиболее эффективных приёмов и упражнений по формированию каллиграфических навыков. Она может применяться в деятельности учителя начальных классов.

За техникой письма в начальных классах можно уделять особое внимание. Приёмы работы над каллиграфией накапливаются за годы работы.

Под руками всегда нужно иметь лучшие тетради по письму бывших учеников, аккуратно выполненные. Эти тетради нужно раздать



ученикам, и у детей появится вера в свои силы. Они скажут:  
«Получилось у них, получится и у меня».

Перспектива того, что и твою тетрадь покажут другим ученикам,  
греет душу учеников.

В первую очередь нужно работать над высотой заглавных букв.  
Первые буквы и последние на строчке у школьников отличаются  
по высоте. Нужно сделать показ правильной высоты в начале и в  
конце строки.

По традиции показ учитель делает красной пастой.

При письме нужно предупредить учеников, чтобы они писали так  
же красиво, аккуратно, как образцы написанные учителем.

Часто бывает, и так, что буквы ученика и учителя не отличаются.

На уроках нужно смотреть работы учащихся, хвалить, делать  
замечания, ставить оценки, выдавать специальные картинки.

Перед уроком на столе должны лежать работы учащихся в  
открытом виде. Они забирают свои тетради.

Когда навык письма сформирован нужно попросить учеников,  
чтобы они приготовили карточки. Выбираются лучшие тетради.  
Детям хочется, чтобы его работа служила образцом. Учителю это и  
надо.

директор школы

И.И. Гадрисбекова



И.И. Гадрисбекова И.И.



**Доклад**

**на тему:**

**«Ваш ребёнок и его  
друзья».**

**Подготовила: Алжанбекова Н. А.**

**Учительница нач. классов.**





Иногда от родителей можно услышать: «Друг у него плохой, всё плохое у него от друга». Пробуют запретить дружить, приводить друга домой. Есть и другая крайность, когда родители вообще не обращают внимания на друзей ребёнка. Имеет ли право ваш ребёнок иметь друга?

В жизни современного младшего школьника заметно возрастает роль сверстников. Если в первые годы учения в нач. школе ребёнок безусловно ориентировался на нормы поведения и мнения учителя то уже примерно к 3 классу ориентация на мнения сверстников. Но хотя дети в свободное время играют вместе во дворе, на улице, однако в гости друг к другу они ходят значительно реже. Этому препятствуют родители, которые иногда слишком ревностно относятся к чистоте и порядку в доме. Многим не нравится, когда ребёнок начинает приводить домой своих товарищей, нередко отец или мать наставляет ребенка: «Чтоб больше этого не было, играйте на улице, занимайтесь в школе, нечего домой грязь таскать».

Сейчас детям не разрешают сделать корабль из перевернутого стула (он же полированный), или поезд из стульев. Нельзя принести в дом необходимые детали для будущего корабля.

Впрочем, сами же родители в недалёком будущем пожалеют о своих запретах.

Ребёнок постарается найти место, куда весь этот, с их точки зрения хлам, можно перенести. Конечно, это может быть школьный кружок, клуб, где понимают интересы детей, но это может быть и «уличный клуб», потайное от учителей и родителей место в котором свои законы, свои требования, свои ценности, весьма отличающиеся от требований школы и семьи.

Некоторые родители могут сказать товарищу сына:

«Иди, иди, нечего тебе здесь делать, Петя будет делать уроки».

Такое обращение не поможет воспитать у детей культуру поведения. Уважение взрослого к маленькому человеку – основа воспитания в духе уважения детей к людям.

Иногда родители, боясь дурного влияния, изолируют детей от сверстников. Ребёнок в такой семье растёт замкнутым, лишается многих радостей, которые могли бы доставить ему дружба с товарищами, совместные игры и развлечения. Часто воспитанные таким образом дети, попадая в коллектив, чувствуют себя плохо, они с трудом сходятся с другими учениками, их нередко обижают, они не умеют постоять за себя, не любят, да и не умеют помогать другим, с неохотой делятся своими книгами и игрушками. А вместе с друзьями и товарищами к детям приходит общительность и радость.

Родители не должны препятствовать детской дружбе, напротив следует позаботиться о том, чтобы у детей были товарищи – сверстники. Иногда надо помочь детям завязать дружбу с другими ребятами, помочь им преодолеть застенчивость, робость при первом знакомстве. Хорошо, когда в воскресный день к детям приходят товарищи. Они вместе играют, читают, мастерят, смотрят телевизор. Не следует бояться, что дети нарушат привычный порядок и насорят в квартире. Это может произойти, надо только



**настойчиво потребовать, чтобы после игр всё было приведено в порядок: вещи убраны, пол подметён.**

**Там, где двери дома для детей открыты, родители знают жизнь своих детей и их друзей, приобретают их доверие, откровенность и могут руководить детской дружбой, направлять её в нужную сторону.**

**Наблюдая совместные игры и занятия ребят, родители знакомятся с товарищами своих детей и имеют возможность оказать на них влияние. Порой бывает полезно руководить занятиями детей: помочь выбрать интересное дело или игру, прийти на помощь, уладить возникшую ссору. Разбирать ссоры и детские конфликты надо очень справедливо и тактично. Совместные игры детей родители могут организовать сами, используя для этого семейные праздники.**

**... У дочери день рождения. Ей исполнилось 10 лет. Утром около кровати она нашла подарки от папы и мамы: красивый свитер, куклу и книжку. Вечером должны были прийти гости. Дочке хотелось пригласить подружек, но накануне дня рождения мама сказала: « Ну, зачем ты всех своих подружек приглашаешь? Куда я их посажу? Придут только Люся с Олей ,и вы поиграете, а с остальными ты каждый день во дворе видишься».**

**Пришли гости. Оля с Люсей стали разглядывать подарки. О девочках скоро забыли. Взрослые веселились. Мама принесла девочкам сладкое: «Кушайте, не скучайте, поиграйте во что-нибудь». И быстро ушла к гостям. День рождения не стал для дочери радостным праздником. Как это ни странно, но зачастую детские праздники взрослые устраивают для себя.**

**Для того чтобы вечер прошёл интересно, надо заранее вместе с детьми подумать над тем, чем можно занять гостей, какие игры и развлечения им предложить. Собравшись в гостях у одного из своих товарищей, дети будут веселиться, смеяться и играть. Взрослые должны им помочь не переходить тех границ, за которыми кончаются безобидные шутки. Юные хозяева и гости должны учиться сдерживать себя, контролировать своё поведение.**

**Родители должны учить детей достойному поведению в гостях. Но бывают дети , которые стесняются, сидят молча в стороне, боясь включиться в общие игры. Им необходимо тактично помочь приобщиться к совместным играм с детьми, освоиться среди товарищей.**

**Способствуя формированию того или иного качества личности, мы вместе с тем влияем на личность ребёнка в целом. Вот отец затеял с сыном о том, что такое товарищеский поступок, и допытывается, приходилось ли сыну помогать другим.**

**Сыну кажется, что неловко говорить о себе, но отец вместо того, чтобы выяснить, не помогали ли мальчику товарищи настаивает, и ребёнок в конце концов рассказывает , как недавно отдал соседу по парте запасную ручку. «Молодец- говорит отец. Всегда надо так поступать. Такие беседы скорее вредны, чем полезны – детей понуждают заглушать в себе похвальное чувство скромности, у них стараются вызвать чувство гордости по поводу незначительного в сущности поступка.**

**Однако, как бы ни усложнялись отношения детей младшего возраста, дружба между ними ещё не устойчива и легко расстраивается различными случайными**



обстоятельствами. Достаточно, например, бывает одному из друзей перейти в другую школу, переехать в другую квартиру, оказаться в новом коллективе, среди новых товарищей по играм и занятиям.

Дружба- это высокое слово, означающее большую духовную близость, единство интересов, мыслей и чувств, взаимную преданность нашедших друг друга людей. Это слово имеет, однако, для маленьких детей другой смысл. Для них оно означает простые коллективистские, а в лучшем случае товарищеские, отношения. Дети говорят «мой друг», имея в виду товарища по играм, забавам и учебным делам, и только в подростковом возрасте слово друг, слово друг приобретает настоящее значение.

У малыша много друзей, и отдельные из них становятся его товарищами.

У подростка много товарищей это его сверстники, вместе с которыми он учится, занимается спортом, и лишь некоторые из них, близких по духу, по взглядам и поведению, он считает своими друзьями, он много отдаст ради друга, и кому как не другу, поведаёт самое сокровенное и интимное. Настоящая дружба щедра и требовательна, она сплачивает друзей.

Перед родителями возникает трудная задача- помочь детям сделать дружбу глубокой, принципиальной, не задев при этом обострённого у подростков чувства собственного достоинства и стремления к самостоятельности.

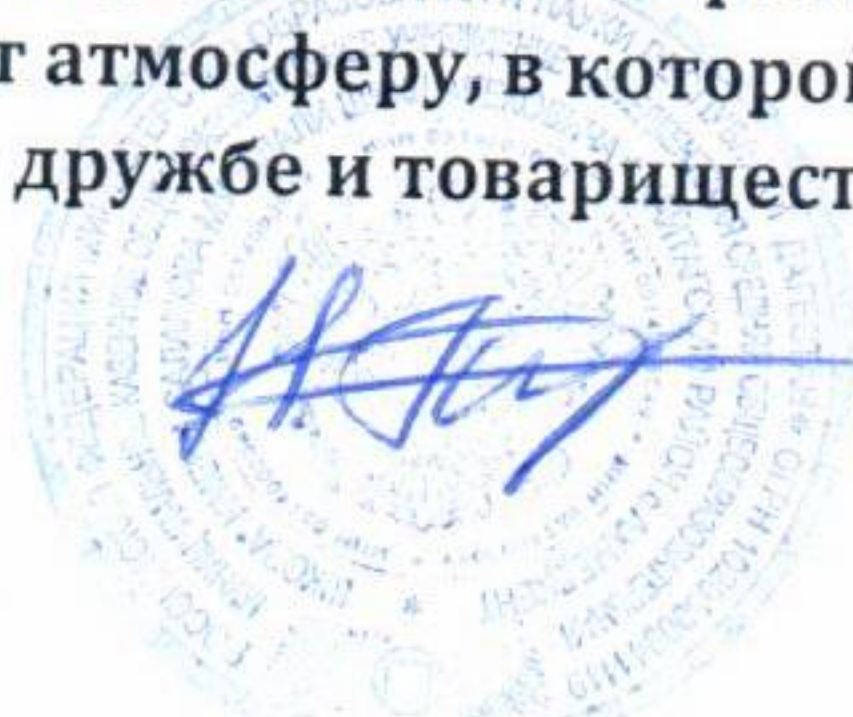
Родители, естественно задумываются: «Правильный ли выбор сделал их сын или дочь? Хорошие ли у них друзья?» отвечая на этот вопрос, не следует исходить из требований, чтобы друг сына или дочери имел безукоризненную характеристику, был не переменным отличником, обладал хорошими манерами и происходил из культурной семьи. Главное- это душевные качества подростка, умение быть преданным в дружбе. Главное- это взаимное влияние друзей, то есть то к чему ведёт дружба каждого из них. Даже в том случае, если один из друзей уступает другому в учёбе или в поведении, но под влиянием дружбы исправляется, такая дружба полезна обоим: она подтягивает слабого и повышает чувство ответственности у сильного. Плоха та дружба, в которой преобладает влияние худшего из друзей. Увести своего сына или дочь от дурного влияния- это вовсе не значит непременно расстроить дружбу. Можно многое сделать для того, чтобы друзья поняли, в каком направлении развивается их дружба.

Столь нужная здесь помощь родителей будет тем успешнее, чем ближе они стоят к детям, знают их сильные и слабые стороны. Но и тогда, когда родители придут к окончательному выводу, что дружба приносит вред, они могут её прекратить, лишь убелив в этом своего сына или дочь.

Есть и другой путь- постараться вовлечь детей в дела другого коллектива. В любом случае недопустимы окрики, назидания, а тем более запрет. Они обычно не дают результата, а лишь загоняют дружбу в подполье.

Дети всегда задаются вопросом, с кого брать пример. В их сознании проходит вереница реальных и лит.героев. но прежде всего они видят перед собой пример своих родителей. Доброта и сердечность родителей к окр. людям, тёплые дружеские отношения между ними, создают атмосферу, в которой дети получают глубоко впечатляющие представления о дружбе и товариществе.

Директор школы



А.А. Тагасибенова Ш.



# ДОКЛАД

на тему:

«Как я работаю с  
родителями»

Выполнила: *Александрова Н.А.*

*январь 2010г.*





В начальной школе практически невозможно без помощи родителей научить чему-то ребенка, а тем более раскрыть его личность, индивидуальность и самобытность.

Задолго до начала учебы в школе, нужно налаживать контакт с семьей каждого будущего ученика. К первому сентябрю уже можно сказать как родители относятся к школе, будут ли родители заинтересованы учебой своего ребенка. Знакомство с родителями происходит во время индивидуальных встреч с ними и их детьми.

На этом этапе важно добиться, чтобы родители увидели в учителе человека, который вызывает у родителей уважение и доверие.

После начала учебы основной формой обучения педагога с семьей становится родительское собрание.

Тематика родительских собраний разнообразна. На них можно говорить об особенностях развития младших школьников, об укреплении памяти, воспитании любви к чтению, о детской дружбе и т.д. На собраниях не нужно ругать родителей, а нужно говорить им в каком направлении, надо работать, чтобы дети не повторяли своих ошибок.

Неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в начальной школе являются праздники, совместная подготовка к которым сплачивает школьников, учит их общению, взаимопониманию, взаимопомощи. При проведении праздников, родители тоже должны принимать участие, и иногда можно быть и участниками праздников.

Можно проводить конкурсы и игры для родителей, можно ставить импровизированные сказки, главными участниками которых являются дети и родители.

В моем 1 классе родители часто посещают уроки, интересуются учебой детей.



Осуществление школой воспитательно— образовательных задач невозможно без активного участия в этом процессе семьи. Работа педагогических коллективов с родителями обязательна и традиционна.

Основными задачами этой работы являются: повышение педагогической культуры родителей к активному участию жизни в классах. Работа по осуществлению этих задач проводится в двух направлениях коллективно и индивидуально.

Коллективное направление это собрание родителей, беседы, лекции, конференции, посещения семьи и ребенка, выставки детских работ.

Педагог должен обладать высоко развитым чувством ответственности перед родителями за обучение и воспитание детей, постоянно изучать и знать всесторонне семьи учащихся, быть советчиком, другом, доверенным лицом каждой семьи, всегда помнить о ранимости родительских чувств и не оскорблять их нетактичной оценкой недостатков в учебе и поведении ребенка или отрицательными высказываниями о детях, уметь показать детям положительные качества их родителей.

Многое зависит от первой встречи, первого разговора с учителем, воспитателем.

В первом разговоре с родителями не следует говорить о трудностях в организации работы.

Родители обычно проявляют интерес к тем условиям, в которых будут учиться их дети.

Чтобы в будущем рациональнее спланировать работу, найти пути привлечения семьи к активному участию в делах класса и школы, можно предложить родителям анкеты (вопросники)



Благодаря помощи родителей дети умеют читать, умеют красиво писать, видно как родители занимаются с их детьми дома. Было проведено родительское собрание. Все родители явились на собрание. Уже с этого видно, как родители относятся к школе, заинтересованы ли они учебной работой своего ребенка.

До начала учебы в школе я познакомилась с родителями моих будущих учеников. Они доверили мне самое дорогое и ценное, что есть у них.

Закончить свой доклад я бы хотела словами В.А. Сухомлинского: «Какими бы прекрасными не были наши школьные учреждения, самыми главными «мастерами» формирующими разум, мысли детей, являются родители. Учителям, прежде всего необходимо заботиться о повышении педагогической культуры родителей, разъяснить им смысл воспитания и работать с ними в одном направлении.»

Директор школы



Таджибекова Н.